



РЭСПУБЛІКАНСКАЕ
ЎНТАРНАЕ ПРАДПРЫЕМСТВА
ПАШТОВАЙ СУВЯЗІ

ПОШТА БЕЛАРУСІ • ПОЧТА БЕЛАРУСИ • BELARUS POST
БЕЛПОШТА

www.belpost.by/stamps

marka@belpost.by

ВЫДАВЕЦКІ ЦЭНТР «МАРКА» ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «МАРКА» PUBLISHING CENTRE «MARKA»

ІНФАРМАЦЫЙНЫ ЛІСТ • ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТОК • NEWSLETTER

№ 4 (705)

24 января 2017 г.

Жывопись. В.К.Бялыницкий-Бируля

1 февраля 2017 года Министерство связи и информатизации Республики Беларусь выпускает в обращение конверт с оригинальной маркой «Жывопись. В.К.Бялыницкий-Бируля» из серии «Жывопись».

Продолжение серии. Начало – конверты № 109, 110, 113, 115, 116, 123, 124, 129, 131, 133, 135.

Номинал марки «А» соответствует тарифу на пересылку простого письма массой до 20 г включительно в пределах Республики Беларусь.

Марка. Жывапіс. Бялыніцкі-Біруля Вітольд Каэтанавіч. 1872–1957 (Жывопись. Бялыницкий-Бируля Витольд Каэтанович. 1872–1957 – на бел. языке, репродукция картины А.В.Моравова «Портрет В.К.Бялыницкого-Бирули» (фрагмент, холст, масло, 1908)).

Иллюстрация. Дні юнага мая. Палатно, алей. 1950 (Дни юного мая. Холст, масло. 1950 – на бел. языке, репродукции картин В.К.Бялыницкого-Бирули «Дни юного мая» (холст, масло, 1950), «Зимний сон» (холст, масло, 1911)).

Бялыницкий-Бируля Витольд Каэтанович (29.02.1872, усадьба Крынки Бельничского р-на Могилевской обл. – 18.06.1957) – живописец-пейзажист. Народный художник Беларуси (1944). Народный художник России (1947). Действительный член Академии художеств СССР (1947). Почетный академик НАН Беларуси (1947).

Писал преимущественно лирические пейзажи, в основе которых тонкое композиционное построение, сложная нюансировка соотношений серовато-серебристых и лиловых тонов. Мастер весеннего пейзажа.

№ 137



Цвет мастики — черный.

Дизайн конверта и спецштемпеля Елены Медведь.

Заказ конверта № 12061-2016.

Тираж конверта 50 тыс.

Специальное памятное гашение будет проходить 28 февраля на почтамте Минска.