



РЕСПУБЛІКАНСКАЕ
УНІТАРНАЕ ПРАДПРЫЕМСТВА
ПАШТОВАЙ СУВ'ЯЗІ

БЕЛПОШТА

www.belpost.by/stamps

marka@belpost.by

ВЫДАВЕЦКІ ЦЭНТР «МАРКА» ИЗДАТЦЕНТР «МАРКА» PUBLISHING CENTRE «MARKA»

ИНФАРМАЦЫЙНЫ ЛІСТ • ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТОК • NEWSLETTER

№ 3 (193)

10.03.2005 г.

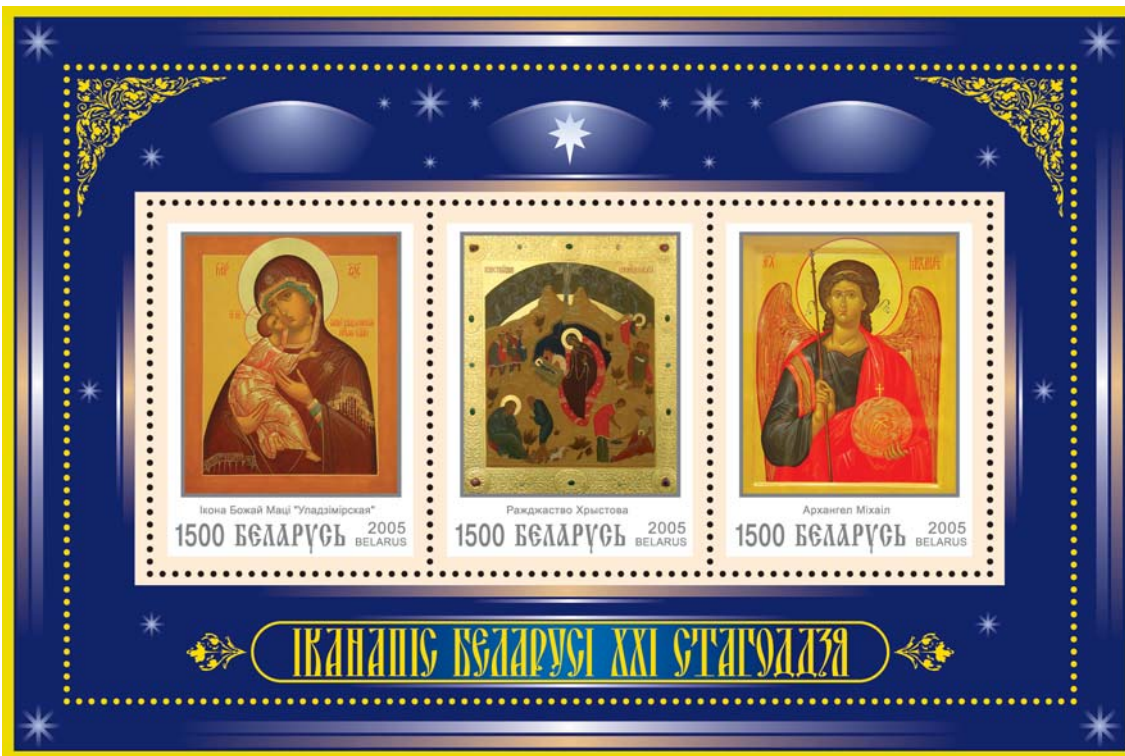
Иконопись Беларуси XXI века

22 марта 2005 года Министерство связи и информатизации Республики Беларусь вводит в почтовое обращение блок из трех марок «Иконопись Беларуси XXI века», подготовленный издатцентром «Марка» РУП «Белпочта».

Художественное оформление Александра Блинцова. Печать офсетная, полноцветная. Бум. мелован. Зуб. рамочная. Размер марок в блоке 37x49 мм. Размер блока 150x100 мм. Тираж 30,0 тыс.

На марках применены элементы защиты.

Блок № 45



№ 597

Икона Божией
Матери «Владимирская».

Иконописец
Протоиерей Федор Повный.

1500 руб.

№ 598

Икона
Рождества Христова.

Иконописцы:
Георгий Сутулин и
Ольга Белая.

1500 руб.

№ 599

Икона
Архангела Михаила.

Иконописец
Андрей Косиков.

1500 руб.

На блоке изображения икон белорусских мастеров из коллекции первой выставки «Иконопись Беларуси XXI века», которая проходила с 13.01 по 18.03.2004 в Национальном художественном музее Республики Беларусь.



РЭСПУБЛІКАНСКАЕ
УНІТАРНАЕ ПРАДПРЫЕМСТВА
ПАШТОВАЙ СУВ'ЯЗІ

БЕЛПОШТА

www.belpost.by/stamps

marka@belpost.by

ВЫДАВЕЦКІ ЦЭНТР «МАРКА» ИЗДАТЦЕНТР «МАРКА» PUBLISHING CENTRE «MARKA»

ІНФАРМАЦЫЙНЫ ЛІСТ • ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТОК • NEWSLETTER

№ 3 (193)

10.03.2005 г.



В день выхода блока в обращение на Минском почтамте будет проводиться специальное гашение на конверте «Первый день».

К данному выпуску подготовлен сувенирный буклет. Внутри буклета — блок из трех марок.

Цвет мастики — черный.

Художественное оформление А. Блинцова. Буклет двусторонний, размер в сложенном виде 200x150 мм. Тираж 2,0 тыс.

Художник спецштемпеля и конверта «Первый день» А. Блинцов.

